

CURRICULUM VITAE PER IL CONFERIMENTO DELL'INCARICO NELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE

AMBITO:22

POSTO O CLASSE DI CONCORSO: D619 ARTE DELLE LACCHE DORATURA E
RESTAURO

INDIRIZZO EMAIL: restauras@alice.it

COGNOME: COPPOLA NOME: CIRO

DATA DI NASCITA: 12/10/1968

LUOGO DI NASCITA: VICO EQUENSE

Di seguito è riportato l'elenco delle competenze tra ESPERIENZE, TITOLI DI STUDIO,
CULTURALI E CERTIFICAZIONI e ATTIVITÀ FORMATIVE.

E' possibile selezionare quelle possedute fornendo elementi relativi al percorso di
acquisizione.

ESPERIENZE

Area della didattica

CLIL (Content and Language Integrated Learning)

Durante le attività didattiche utilizzo l'inglese veicolare per arricchire e migliorare il lessico e la terminologia specifica per l'indirizzo del Liceo Artistico.

Didattica digitale

Utilizzo gli strumenti e le tecnologie innovative (LIM, PC e software didattici) di notevole impatto sulla didattica.

Didattica innovativa

Utilizzo nella prassi didattica un repertorio di metodologie innovative: cooperative learning, brainstorming, peer to peer, peer-tutoring, lavori in diade, flipped classroom.

Didattica laboratoriale

Implemento attività basate su una didattica laboratoriale che valorizza momenti di condivisione, di scambio, la rottura degli spazi tradizionali, dove il protagonista dell'azione didattica è lo studente.

Ambientale

Nell'ottica di una trasversalità dei saperi, stimolo gli studenti a impegnarsi attivamente nel contesto esperienziale nel rispetto dell'ambiente e del territorio.

Insegnamento all'estero

Legalità e cittadinanza

Nell'ambito delle attività didattiche attraverso lo studio dei concetti chiave e nuclei tematici delle scienze giuridiche ed economiche creo momenti di discussione e riflessione sulle tematiche relative alla legalità e cittadinanza attiva.

Pratica musicale

Scrivi qui

Progetti di valorizzazione dei talenti degli studenti

Attraverso la personalizzazione di specifici percorsi dei talenti strutturo compiti per la promozione e la valorizzazione dei talenti

Socrates/Erasmus/...

Scrivi qui

Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche

Scrivi qui

Tutor per alternanza scuola lavoro

Nell'ambito dell'azione didattica sperimento forme di alternanza su cantieri di lavoro presso I frati Minori Cappuccini "convento Cava dei Tirreni" sul restauro dei tavoli detti "fratini" in collaborazione della sovrintendenza di Salerno.

Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche

Scrivi qui

Altro

- **Docenza A028 e A025 presso Licei Artistici e Istituti D'Arte dal 1999 a tutt'oggi**

Area dell'accoglienza e dell'inclusione

Aree a rischio e forte immigrazione

Bullismo

- Scrivi qui
- Disagio
- Scrivi qui
- Dispersione
- Scrivi qui
- Educazione degli adulti
- Scrivi qui
- Inclusione (disabilità, disturbi specifici dell'apprendimento,...)
- Sezioni carcerarie
- Scrivi qui
- Sezioni ospedaliere
- Scrivi qui
- Altro
- Scrivi qui

Area organizzativa e progettuale

- Animatore digitale
- Scrivi qui
- Attività in collaborazione con musei e istituti culturali
- Scrivi qui
- Collaboratore del DS
- Scrivi qui
- Coordinatore/referente di disciplina/dipartimento
- Scrivi qui
- Progettazione per bandi (Miur, europei, 440...)
- Scrivi qui
- Referente per alternanza scuola lavoro
- Scrivi qui
- Referente per progetti di reti di scuole
- Scrivi qui
- Referente/coordinatore inclusione/disagio
- Scrivi qui
- Referente/coordinatore orientamento
- Scrivi qui
- Referente/coordinatore valutazione
- Scrivi qui
- Tutor tirocinanti/neoassunti
- Scrivi qui
- Tutor/relatore/moderatore in corsi di formazione
- Scrivi qui
- Altro

Scrivi qui

TITOLI UNIVERSITARI, CULTURALI E CERTIFICAZIONI

Certificazioni informatica

EIPASS

Certificazione Italiano L2

Scrivi qui

Dottorato su tematiche didattico-metodologiche ovvero alla classe di concorso

Scrivi qui

Percorso universitario specializzazione sostegno

Scrivi qui

Specializz. metodo Montessori o Pizzigoni o Agazzi

Scrivi qui

Ulteriori titoli universitari coerenti con l'insegnamento rispetto al titolo di accesso

• *Accademia delle Belle Arti con votazione 110/110 (tesi in storia dell'arte "La Cattedrale di Vico Equense Napoli"),*

• *Maturità conseguita presso Istituto D'arte Francesco Grandi di Sorrento il 1988*

ATTIVITÀ FORMATIVE

di almeno 40 ore svolte entro il 30 giugno 2016 presso Università e Enti accreditati o attraverso le scuole in relazione ai piani regionali e nazionali di formazione

CLIL (Content and Language Integrated Learning)

Didattico-metodologico, disciplinare, didattiche innovative e trasversali

Inclusione

Nuove tecnologie

Altro

LABORATORI FORMATIVI DOCENTI NEO ASSUNTI

- 1) "Gestione della classe e problematiche relazionali";
 - 2) "Bisogni Educativi Speciali";
 - 3) "Valutazione didattica e valutazione di sistema (Autovalutazioni e miglioramento)";
 - 4) "Nuove Risorse Digitali e loro Impatto sulla didattica";
- Svolte presso Istituto Superiore "Andrea Torrente" di Casoria (NA) nell'a.s. 2015/2016;

Le informazioni inserite nel presente Curriculum hanno valore di autocertificazioni secondo quanto previsto dal DPR 445/2000 e s.m.i. e sono sottoposte a verifica secondo le stesse modalità di cui all'art. 4 commi 15 e 16 dell'O.M. dell'8 aprile 2016.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del d. lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 recante "Codice in materia di protezione dei dati personali".

DATA 19 /08/ 2016