

Verbale n. 3 -Consiglio d'Istituto.

Il giorno 19 Gennaio 2015, alle ore 15.30, nell'aula magna della sede centrale del Liceo Artistico "F. Grandi" di Sorrento, si riunisce il Consiglio di Istituto per discutere il seguente ordine del giorno:

- 1- Lettura e approvazione del verbale della seduta precedente;
- 2- Assunzione in bilancio del Progetto PON C5-FSE-PAC-POR-Campania-2014-336;
- 3- Modifica al progetto esecutivo FESR ASSE II OBB.C;
- 4- Varie ed eventuali.

Sono presenti: il Presidente Sig.ra Paola Peluso, il Dirigente Scolastico Prof.ssa Patrizia Fiorentino, i Proff. Maria Di Leva, Mariano Olivieri, Sara Pacitti, la Sig.ra Giannico Virginia, l'alunna Federica De Angelis, la Sig.ra Savarese M.Concetta.

1) Lettura e approvazione del verbale della seduta precedente;

Aperta la seduta, si procede con la lettura del verbale della seduta precedente che **viene approvato all'unanimità.**

2) Assunzione in bilancio del Progetto PON C5-FSE-PAC-POR-Campania-2014-336.

Il DS comunica che il progetto di stage all'estero PON C5 "Let's go", presentato con delibera n.3 del 2.12.2014, ha ricevuto l'autorizzazione al finanziamento. Le attività si svolgeranno in ambito artistico-culturale, preferibilmente in gallerie, musei, biblioteche, ecc... per dare l'opportunità di partecipare agli alunni di tutte le sezioni di indirizzo. Il progetto è riservato a n.15 alunni delle classi 3°, 4° e 5°. Il DS ricorda che tale progetto è un percorso di eccellenza, pertanto, la selezione avverrà mediante criteri di meritocrazia e verrà stilata una griglia di valutazione che terrà conto della media scolastica, del voto specifico nella disciplina, del voto di condotta, di certificazioni linguistiche conseguite, di esperienze di alternanza scuola-lavoro. Il DS informa di aver proceduto ad effettuare il proprio Decreto di Assunzione in Bilancio in data 16 gennaio 2015.

Il C.I. delibera all'unanimità in merito all'iscrizione a bilancio.

3) Modifica al progetto esecutivo FESR ASSE II OBB.C;

PREMESSO

che il Ministero per l'Istruzione, l'Università e la Ricerca (MIUR), Autorità di Gestione del PON "Ambienti per l'Apprendimento" nell'ambito dell'Asse II "Qualità degli Ambienti Scolastici" - Obiettivo C di tale PON congiuntamente con il Ministero dell'Ambiente, della Tutela del Territorio e del Mare ha emesso l'Avviso Congiunto Prot. AOODGAI/7667 del 15/06/2010 per la presentazione di piani di interventi finalizzati alla riqualificazione degli edifici scolastici pubblici in relazione all'efficienza energetica, alla messa a norma degli impianti, all'abbattimento delle barriere architettoniche, alla dotazione di impianti sportivi e al miglioramento dell'attrattività degli spazi scolastici negli istituti di istruzione;

che questa Istituzione Scolastica ha presentato la propria candidatura nell'ambito del suddetto Avviso Congiunto e che, a seguito della fase di valutazione è stata ammessa a finanziamento con circolare prot. n. 12230 del 18/12/2013;

VISTI

I contenuti della scheda di autodiagnosi compilata da questa Istituzione Scolastica, come atto propedeutico per la candidatura a finanziamento di cui all'Avviso Congiunto e che tale scheda manifestava esigenze recepite dall'intervento in oggetto;

I contenuti dell'accordo sottoscritto tra questa Istituzione Scolastica ed la Provincia di Napoli con il quale si è inteso rafforzare la piena collaborazione tra le parti;

Il Provvedimento di conferma del finanziamento n. 12230 del 18/12/2013 relativo al Piano di Intervento proposto che ratifica il finanziamento del progetto in oggetto indicato;

VISTO

Il progetto esecutivo che prevede la realizzazione di lavori per un importo complessivo di euro 749.859,15;

ACCLARATA

La sussistenza dei principi ordinamentali, del giusto procedimento e della giusta motivazione;

VISTI

Gli art.93 e 112 del D.Lgs. n.163/2006 e s.m.i.;

Il DPR n.207/2010 art.9, 10, 44, 45, 52, 54;

DATO ATTO

che è stata eseguita la verifica sul progetto ai sensi dell'art.53 del D.P.R. 207/2010

che in data 17/09/2014 è stata eseguita la validazione sul progetto ai sensi dell'art.55 del D.P.R. 207/2010

VISTO

L'art.10 del DLgs. 297/1994 e le disposizioni del Ministero per l'Istruzione, l'Università e la Ricerca (MIUR) attualmente vigenti;

VISTA

La regolarità tecnica, contabile ed amministrativa del progetto in esame;

Con votazione favorevole ed unanime il Consiglio d'Istituto,

DELIBERA

1. **Approvare** le premesse nella loro interezza;
2. **Approvare** il progetto esecutivo denominato
Secondo il seguente Quadro Tecnico Economico (QTE)

Quadro economico Bando 6776-15/06/2010-FESR II (C)

QUADRO ECONOMICO COMPLESSIVO DA PROGETTO ESECUTIVO

Voce	Descrizione	Importo
A	Importo totale dei lavori	
A.1	Importo lavori	458.352,58
A.2	Oneri non soggetti a ribasso (sicurezza e incidenza della manodopera)	91.647,42
	TOTALE LAVORI	550.000,00
B.1	Spese tecniche	
B.1.4	Direzione lavori	0,00
B.1.6	Coordinamento della sicurezza in fase di esecuzione	0,00
B.1.7	Spese per attività tecnico amministrative connesse alla progettazione,	0,00

	di supporto al responsabile del procedimento, e di verifica, e di validazione		
B.1.8	Spese per accertamenti di laboratorio e verifiche tecniche previste dal capitolato speciale d'appalto, collaudo tecnico amministrativo, collaudo statico ed altri eventuali collaudi specialistici		0,00
B.1.9	Rilievi, accertamenti e indagini		0,00
	TOTALE SPESE TECNICHE		0,00
B.2	Imprevisti e altro		
B.2.1	Imprevisti sui lavori + IVA		50.859,15
B.2.2	Lavori in economia compreso IVA		0,00
B.2.3	Oneri aggiuntivi per discarica autorizzata di rifiuti speciali		6.100,00
	TOTALE IMPREVISTI ED ALTRO		56.959,15
B.3	Imposte e tasse		
B.3.1	IVA sui lavori		121.000,00
B.3.2	IVA e CASSA sulle competenze tecniche		0,00
B.3.3	Tassa autorità di vigilanza LLPP		400,00
B.3.4	Parere rilasciato ASP		0,00
	TOTALE IMPOSTE E TASSE		121.400,00
B.4	Allacci		0,00
B.5	Spese di gara		
B.5.1	Eventuali spese per commissioni giudicatrici		0,00
B.5.2	Spese per pubblicità e, ove previsto, per opere artistiche		3.000,00
	TOTALE SPESE PER GARA		
B.6	Incentivi RUP e spese tecniche svolte da personale dipendente della P.A.		
B.6.1	A) RUP		2.200,00
B.6.2	B) Progettista/i; coordinatore sicurezza in fase di progettazione; collaboratori tecnici		2.475,00
B.6.3	C) Incaricati dell'Ufficio DL		3.025,00
B.6.4	D) Collaudo tecnico amministrativo o certificazione regolare esecuzione		1.100,00
B.6.5	E) Personale amministrativo nonché l'ulteriore personale diverso da quello tecnico incaricato		2.200,00
	TOTALE INCENTIVI		11.000,00
B.7	Spese organizzative gestionali		5.500,00
B.7.1	Assicurazione RUP		2.000,00
	IMPORTO TOTALE INTERVENTO FINANZIABILE		749.859,15

Dando atto che si compone dei seguenti elaborati:

ELENCO ELABORATI

1. Relazione generale
2. Inquadramento territoriale 1:10.000
3. Planimetria d'insieme 1:100
4. Rilievo: Pianta P-1 – P.T. – P1 – P2 – P3 1:200
5. Prospetti A e B 1:100
6. Prospetti C e D 1:100
7. Particolari tecnici: Abaco degli infissi
8. Piano Sicurezza e Coordinamento
9. Cronoprogramma
10. Elenco prezzi unitari
11. Computo Metrico Estimativo (ripartito in C1 e C3 con rispettivi oneri sicurezza estrinseci)
12. Analisi Nuovi Prezzi
13. Stima incidenza manodopera
14. Stima Incidenza Sicurezza (intrinseci)
15. Stima oneri di discarica
16. Piano di Manutenzione dell'opera e delle sue parti
17. Capitolato speciale d'appalto

3. **All'attuazione** provvederà, per competenza codesta Istituzione Scolastica di concerto con l'ufficio tecnico dell'ente locale secondo quanto concordato all'art. 5 dell'accordo sottoscritto ai sensi dell'art.15 della Legge n.241 del 1990,e s.m.i., di cui in premessa;

Il presente atto viene dichiarato immediatamente eseguibile nella presente seduta ai sensi dell'art.134, comma 4 del D.Lgs. 18 agosto 2000, n.267.

Parere di regolarità tecnica In data 16/01/2015 con prot. n. 196/FESR 16/01/2015 il progetto in esame ha subito un formale processo di validazione ai sensi dell'art. 55 del DPR 207/2010 alla presenza del RUP, del supporto al RUP e dei progettisti che si è concluso con esito favorevole Pertanto il RUP esprime parere favorevole in merito alla regolarità tecnica:

Parere di regolarità contabile In data 18/12/2013 con protocollo n. 12230 il MIUR ha trasmesso a questa istituzione scolastica il provvedimento di conferma del finanziamento autorizzando l'iscrizione a bilancio di una cifra pari ad € 749.859,15 per la realizzazione del progetto in esame. Iscrizione a bilancio effettuata nel consiglio d'istituto del 13/02/2014 Delibera n. 2. La somma a disposizione della scuola è tale da consentire la realizzazione del progetto secondo il quadro tecnico economico allegato al progetto validato.

Il C.I. delibera all'unanimità in merito alle modifiche apportate al progetto esecutivo.

4) Varie ed eventuali

Il DS illustra al CI la Delibera Provinciale n.592 del 22 dicembre 2014 relativa all'istituzione, presso la nostra scuola, del Liceo Musicale e Coreutico per entrambe le sezioni, seguita dalla Delibera di Giunta Regionale n.6 del 9 gennaio 2015, la quale ci vede destinatari soltanto dell'indirizzo Coreutico. Sono già state avviate le procedure per sollecitare un provvedimento in autotutela per mero errore materiale, pertanto, il DS chiede ha chiesto al CD del 13.01.2015 di deliberare in merito a quanto quanto previsto dal Regolamento dei Nuovi Licei:

- convenzione con il Conservatorio (Art.13, comma 8) San Pietro a Majella di Napoli;
- convenzione con l'Accademia Nazionale della Danza (Art.13, comma 9) di Roma;
- criteri di selezione per la prova di ammissione propedeutica all'iscrizione al primo anno;
- scelta degli strumenti musicali.

Le convenzioni sono uno degli strumenti fondamentali per un'intesa realizzata a livello territoriale e nazionale, per la coerenza dell'offerta formativa nell'ambito della domanda locale, delle tradizioni culturali e dei progetti di promozione della cultura coreutica e musicale; uniscono due istituzioni che hanno obiettivi comuni, pur nel rispetto delle specifiche prerogative e dei particolari ambiti di competenza. L'Accademia Nazionale di Danza di Roma, in quanto unica istituzione di Alta cultura per lo studio delle discipline coreutiche inserita nel comparto dell'Alta Formazione Artistica e Musicale (AFAM), è unico referente per il MIUR, mentre il Conservatorio di San Pietro a Majella di Napoli è stato individuato in quanto la propria storicità lo colloca tra i più prestigiosi in Italia. A tali convenzioni verranno demandate le modalità organizzative, lo svolgimento della didattica e la certificazione delle competenze.

Il Collegio Docenti ha deliberato all'unanimità.

Come definito all'art. 7, comma 2 del Regolamento del 15 marzo 2010 n. 89 relativo alla riforma dei Licei, "L'iscrizione al percorso del liceo musicale e coreutico è subordinata al superamento di una prova preordinata alla verifica del possesso di specifiche competenze musicali o coreutiche". Tutti gli studenti che chiedono l'ammissione al Liceo Musicale e Coreutico devono sostenere la prova suddetta. In relazione all'assegnazione dei punteggi finalizzati alla stesura delle graduatorie di merito per l'idoneità alla frequenza del Liceo Musicale, il DS ha proposto che, oltre alla griglia di valutazione delle competenze specifiche redatta dalla Commissione esaminatrice, concorrano alla valutazione finale anche criteri di meritocrazia per il rendimento scolastico secondo le seguenti tabelle:

VOTO DISCIPLINA MUSICALE	PUNTEGGIO
A.S. 2013/14	
6	1

7	2
8	3
9	4
10	5

MEDIA VOTI A.S. 2013/14	PUNTEGGIO
6.00-6.50	1
6.51-7.00	2
7.01-7.50	3
7.51-7.75	4
7.76-8.00	5
8.01-8.25	6
8.26-8.50	7
8.51-8.75	8
8.76-9.50	9
9.51-10	10

VOTO DI CONDOTTA A.S. 2013/14	PUNTEGGIO
6	1
7	2
8	3
9	4
10	5

In caso di parità di punteggio, i criteri di precedenza saranno:

- provenienza da Scuola Secondaria di I Grado ad indirizzo musicale;
- voto specifico della disciplina musicale al termine del 1° quadrimestre a.s.2014/15;
- vicinorietà al Comune di Sorrento.

In riferimento all' idoneità per il Liceo Coreutico, invece, le griglie di valutazione saranno esclusivamente relative alle competenze specifiche e, soltanto in caso di parità di punteggio, i criteri di precedenza saranno valutati in base a:

MEDIA VOTI	

A.S. 2013/14	PUNTEGGIO
6.00-6.50	1
6.51-7.00	2
7.01-7.50	3
7.51-7.75	4
7.76-8.00	5
8.01-8.25	6
8.26-8.50	7
8.51-8.75	8
8.76-9.50	9
9.51-10	10

VOTO DI CONDOTTA A.S. 2013/14	PUNTEGGIO
6	1
7	2
8	3
9	4
10	5

Il CD ha deliberato all'unanimità.

Per quanto riguarda degli strumenti musicali, si propone un'offerta formativa che li comprenda tutti in riferimento alla scelta del 1° strumento, mentre il 2° verrà assegnato dalla Commissione preposta.

Il CD ha deliberato all'unanimità.

1) Nomina commissione per le prove di ammissione

Come disposto dal Miur, alla Commissione viene demandato il compito di adottare le modalità organizzative e i criteri di valutazione più opportuni e corretti, al fine di raggiungere l'obiettivo dell'imparzialità, della aderenza alle attese dell'utenza e della compatibilità dell'offerta formativa con le risorse umane e materiali disponibili. La Commissione, inoltre, definisce il calendario della sessione di prove. Il DS ha comunicato al CD la necessità di individuare un docente interno per ciascuna delle due Commissioni, relative all'espletamento degli esami di ammissione, che saranno così composte:

LICEO MUSICALE

- Dirigente Scolastico del Liceo "Francesco Grandi";
- Direttore del Conservatorio "San Pietro a Majella" di Napoli*;
- n.1 Docente del Liceo "Francesco Grandi";

- n.1 Docente del Conservatorio "San Pietro a Majella" di Napoli.

Le indicazioni Nazionali del Liceo Musicale, relative a
llo strumento, prevedono che "Il profilo di entrata, tramite l'accertamento previsto", individui
nello studente "il possesso di un adeguato livello di competenze in ingresso in ordine alla
formazione del suono, alle tecniche di base che consentono di affrontare brani di media
difficoltà, nonché al possesso di un basilare repertorio di brani d'autore, per quanto attiene
all'esecuzione e all'interpretazione con lo strumento scelto".

LICEO COREUTICO

- Dirigente Scolastico del Liceo "Francesco Grandi";
- Direttore dell'Accademia Nazionale della Danza di Roma;
- n.1 Docente del Liceo "Francesco Grandi";
- n.1 Docente dell'Accademia Nazionale della Danza di Roma.

"L'ammissione al primo anno della sezione Coreutica del Liceo è subordinata al possesso di
requisiti fisici e tecnici che consentano allo studente di raggiungere al termine del quinto anno
il livello qualitativo richiesto per l'accesso all'Alta Formazione coreutica. Riguardo alla tecnica lo
studente deve dimostrare di possedere un allineamento posturale bilanciato e una corretta
impostazione delle gambe, dei piedi, delle braccia, delle mani, della testa. Deve avere una
buona capacità di orientamento nello spazio e uno spiccato senso ritmico. Le conoscenze
tecniche devono includere gli elementi di base della sbarra e del centro, la costruzione corretta
di tutte le piccole e grandi pose e dei relativi passaggi in equilibrio su una sola gamba. Nel
salto, nel giro e nel lavoro sulle punte l'allievo deve dare prova di possedere un'impostazione di
base e la conoscenza dei passi principali".

Si sono proposti per far parte delle suddette commissioni i Proff. Ciampa Francesco Saverio e
Gargiulo Anna ed il CD ha indicato rispettivamente il Prof. Ciampa per la commissione della
sezione coreutica e la Prof.ssa Gargiulo per la commissione della sezione musicale.

Il C.I. approva in ogni parte e delibera all'unanimità.

Terminata la discussione, la seduta è sciolta alle ore 17.00

Sorrento, 19 Gennaio 2014

Il verbalizzante

Prof.ssa Sara Pacitti

Il Presidente

Sig.ra Paola Peluso